



II CONGRESO NACIONAL DE VIOLAS 24 DE ENERO DE 2009

AUDITORIO DEL CONSMUPA
Corrada del Obispo s/n
Oviedo

ORGANIZAN CONSMUPA Y AESAV

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

10:00 H "ACTO DE BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL CONGRESO" A CARGO DEL PRESIDENTE DE LA **AESAV D. LUIS MAGÍN MUÑIZ BASCÓN**

10:15 H "LA EMANCIPACIÓN DE LA VIOLA DENTRO DE LA ORQUESTA ROMÁNTICA"

PONENTE: **D. CARLOS MARÍA SOLARE**
CARLOS MARÍA SOLARE ES SECRETARIO EJECUTIVO DE LA IVS; MUSICÓLOGO Y COLABORADOR DE LA REVISTA STRAD MAGAZINE

11:15 H "LA MECÁNICA DE ROZAMIENTO DEL ARCO EN LOS INSTRUMENTOS DE CUERDA"

PONENTE: **D. MIGUEL ANGEL FERNÁNDEZ**
MIGUEL ANGEL FERNÁNDEZ ES PROFESOR DE ACÚSTICA MUSICAL Y ORGANOLOGÍA DEL CONSMUPA

12:15 H "PRESENTACIÓN EN ESPAÑA DE LA VIOLA PROFONDA"

Instrumento inventado y patentado por el compositor y director boliviano afincado en Berlín **D. GERRARDO YAÑEZ**

12:45 H "LA OBRA DIDÁCTICA PARA VIOLA DE FRANCISCO FLETA POLO"

PONENTE: **D. LUIS MAGÍN MUÑIZ BASCÓN**
LUIS MAGÍN MUÑIZ BASCÓN ES PROFESOR DE VIOLA DEL CONSMUPA

16:00 H "CRITERIOS DE CALIDAD EN LA FABRICACIÓN TRADICIONAL DE LOS INSTRUMENTOS DE ARCO"

PONENTE: **JARDÓN RICO**

JARDÓN RICO ES LUTHIER AFINCADO EN ASTURIAS

17:00 H "EL CONCIERTO DE VIOLA DE BÉLA BÁRTOK. HISTORIA Y ANÁLISIS DE LAS DIFERENTES VERSIONES PUBLICADAS"

PONENTE: **D. ALAN KOVACS LIAU**

ALAN KOVACS LIAU ES CATEDRÁTICO DE VIOLA DEL RCSMM Y PROFESOR ESPECIALISTA DEL CSMA

18:00 H "LA INFLUENCIA DE LOS GESTOS CORPORALES EN LA INTERPRETACIÓN"

PONENTE: **D. WIESLAW REKUCKI KRUPA**

WIESLAW REKUCKI ES PROFESOR DE VIOLA DEL CONSMUPA

19:00 H "CONCIERTO"

PRIMICIA MUNDIAL: INTERPRETACIÓN DE LOS DOCE CAPRICHOS PARA VIOLA DE JOSE MARÍA BELTRÁN A CARGO DE D. LUIS LLACER

LUIS LLACER ES CATEDRÁTICO DE VIOLA DEL RCSMM.

INFO: www.aesav.com para descargar boletín de inscripción.

Fecha límite 21 de Enero de 2009